

# SOCIEDAD

## Rotundo éxito de la Artesanía Canaria

M.P.

Durante los pasados días, la artesanía popular canaria avanzó un capítulo en su trayectoria hacia la recuperación y conservación de esta tradicional forma de trabajo en las islas. Organizada por el Cabildo Insular de Lanzarote bajo el marco de las Fiestas de Los Dolores, la IV Feria de Artesanía Canaria quedó clausurada el pasado martes dejando entre todos un buen sabor de boca, algún que otro recuerdo que llevar a casa, o ese regalo que con tanta ilusión buscábamos.

Los que caminamos por entre los puestos de la Feria no sólo admiramos lo trabajoso de los productos y objetos exhibidos, sino que pudimos seguir atentos las explicaciones, en la mayoría

de las ocasiones repletas de anécdotas, con que los artesanos mostraban sus obras, que en algunos casos constituyen su forma de vida. Algunos vendían; otros tan sólo exponían. Pero todos estaban de acuerdo a la hora de agradecer la iniciativa a los organizadores y de expresar su contento por el magnífico desarrollo de la muestra.

La Consejera de Cultura del Cabildo, Chana Perera, fue la encargada de la entrega de diplomas a los artesanos del telar, del cuero, de los quesos, de la talla de piedra, de la madera, del vino, de la cerámica, y en definitiva a todos aquellos que desde todas las islas acudieron a Mancha Blanca para hacer posible que la artesanía siga teniendo su lugar entre las tradiciones y costumbres de la isla.



Los artesanos quedaron muy satisfechos con la acogida que tuvo la feria



Con gran éxito de asistencia y participación, finalizó la IV Edición del "Encuentro Nanino Díaz Cutillas"

## Un nombre ilustre para una cita folclórica

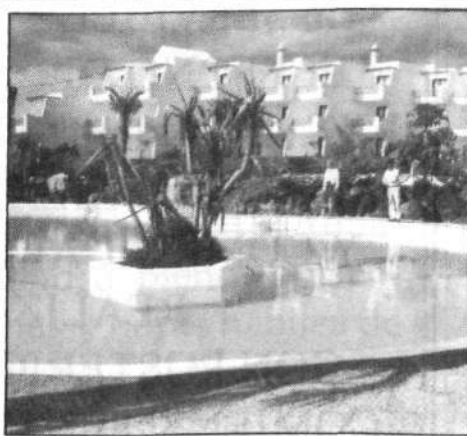
M.P.

Los amantes del folclore también se dieron cita el pasado martes en la Plaza de Mancha Blanca para asistir a la clausura del "IV Encuentro de Música Folclórica Nanino Díaz Cutillas", organizado por el Cabildo Insular de Lanzarote. Sentados delante del escenario, los lanzaroteños que llenaban la plaza, seguían con deleite las canciones y los bailes típicos de todas las islas.

Los participantes en el acto final del Encuentro fueron la Agrupación Folclórica Ajei de San Bartolomé, El grupo Malpais de La Corona con su recientemente estrenado disco "Entre Palmeras y el Mar", y las Agrupaciones folclóricas Los Campesinos y Arrecife. Durante la actuación de

Los Campesinos se hizo entrega a Juan Quintero de un video que recogía la grabación del homenaje de que fue objeto en las pasadas Fiestas de San Ginés, recibiendo el cantante el aplauso unánime del público presente.

El ilustre personaje canario que dedicó su vida a la recuperación y conservación del folclore y la cultura tradicional de las islas, en toda su amplitud y variedad, otorga con su nombre una relevancia especial a este Encuentro que se celebra en Lanzarote desde hace 4 años. Los que acudieron a Mancha Blanca eran conscientes de ello y no sufrieron ninguna decepción. La maestría de las voces y la belleza de los bailes y de los trajes dieron al momento la calidad y la espectacularidad que todos esperábamos.



NOS VEMOS EN

# Albatros

COSTA TEGUISE

TODOS LOS DÍAS A PARTIR DE LAS 22.30 H.

