

FIESTAS EN HONOR A SAN JUAN



Con solemnidad llevan los más pequeños los trajes tradicionales.

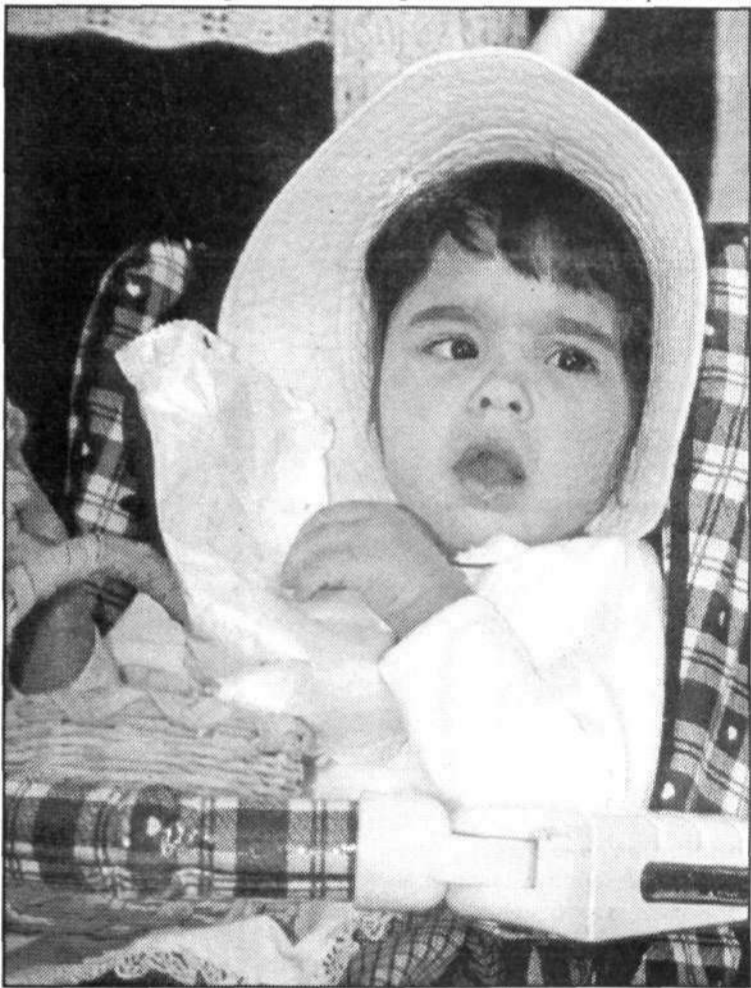
durante el recorrido a las mujeres más bellas del municipio, esto es, a las jóvenes recién elegidas Miss Haría y Reina de las Fiestas de San Juan, que no quisieron perderse uno de los eventos más esperados de las fiestas.

La masiva Romería, en la que cada año participan más vecinos, tuvo una expectación importante, más concurrida según la comitiva se iba acercando a la plaza. Durante todo el recorrido, los romeros iban haciendo gala de una

hospitalaria costumbre de Haría e iban ofreciendo al público productos típicos, repostería casera y vino de la tierra.

A la puerta de la ermita, como siempre bien engalanada para la ocasión, este año ondeaban cinco banderas diseñadas por el artista lanzaroteño César Manrique, al borde de astas situadas en la explanada frente a la ermita de San Juan.

Agrupaciones folclóricas llegadas desde todos los puntos de



Los más pequeños ya se inician en las tradiciones canarias.



Varias agrupaciones folclóricas de la Isla acudieron a la cita tradicional en el municipio norteño.



Con música y con alegría transcurrió la comitiva por las calles de Haría.

la Isla y parrandas espontáneas siguieron junto al resto de los romeros a la carroza que portaba el trono del santo patrón. Participaban en esta Romería San Juan 2000 la Asociación de Amigos de la Tercera Edad de Altavista, con una representación de unas 70 personas del barrio que no quieren perderse ningún evento de este tipo. También acudió a la Romería la Agrupación Folclórica la Gran Aldea de Tegui, que con su buen hacer supo divertir al público de Haría cantando todo el repertorio canario.

Otra de las Agrupaciones Folclóricas que no dejó de bailar en todo el trayecto fue Corazón Joven, que hizo las delicias de los romeros. La Tercera Edad de Haría, una agrupación que cuenta con unos 22 componentes, también estuvo presente, como no podía ser de otra manera al tratar-



Los productos típicos de la Isla no faltaron en todo el trayecto.

se de las fiestas de su municipio. Casi todas mujeres, acompañaban con timple, guitarras y otros instrumentos musicales a sus voces con los temas más típicos de la tierra. Alborada, una agrupa-

ción muy vinculada al pueblo de Haría aunque sus componentes proceden de diferentes puntos de la Isla, tampoco quiso perderse la Romería de San Juan 2000. Alborada tendrá la responsabilidad de



Malpaís de la Corona, como otras agrupaciones folclóricas, bailó en honor a San Juan.



El Ayuntamiento de Haría realizó su ofrenda al santo patrón del municipio.

FIESTAS EN HONOR A SAN JUAN



El alcalde entrega su premio a la Romera Mayor.

cantar la misa de San Juan el día grande, el próximo sábado, en la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación.

Poniendo, como siempre lo hacen, la nota marinera en la ca-

minata abrían la comitiva la Parranda Los Buches interpretando las mejores canciones de su repertorio marinero y repartiendo con buen humor buchazos por todo el recorrido. Tampoco podía

faltar al Agrupación Folclórica Malpaís de la Corona, fundada en el Norte con grandes éxitos cosechados durante su historia que estuvieron el sábado junto a su patrón, bailando y cantando.

Grupos de amigos, parrandas espontáneas y timplistas ocasionales fueron jaleando, cantando alegrando la fiesta, al tiempo que invitaban al público a comer gofio, beber vino de sus botas o degustar otros productos típicos. Todo el pueblo y muchos visitantes participó en la Romería, que cada año cuenta con más participación de gente.

A la llegada a la plaza de Haría se colocó, con ayuda de los miembros de la Corporación, al santo patrón en el escenario sobre su trono para recibir las ofrendas que los diferentes grupos depositaron a sus pies. Productos del campo y otros productos no perecederos que desde la parroquia de Haría se enviarán a Cáritas-Lanzarote para que lleguen a manos de los más necesitados. Además de los diferentes vecinos y el carro que siempre lleva la Asociación de la Tercera Edad de Altavista, la Corporación norteña, presidida por el alcalde, José Torres Stinga, y el colectivo juvenil Tassay realizaron una importante donación. Terminada la ofrenda al santo, todas las agrupaciones que habían participado en la Romería bailaron y cantaron en honor a San Juan ante una plaza re-



San Juan presidió en todo momento la Romería que se celebró en su honor.



Cientos de romeros disfrutaron del Baile de los Magos.

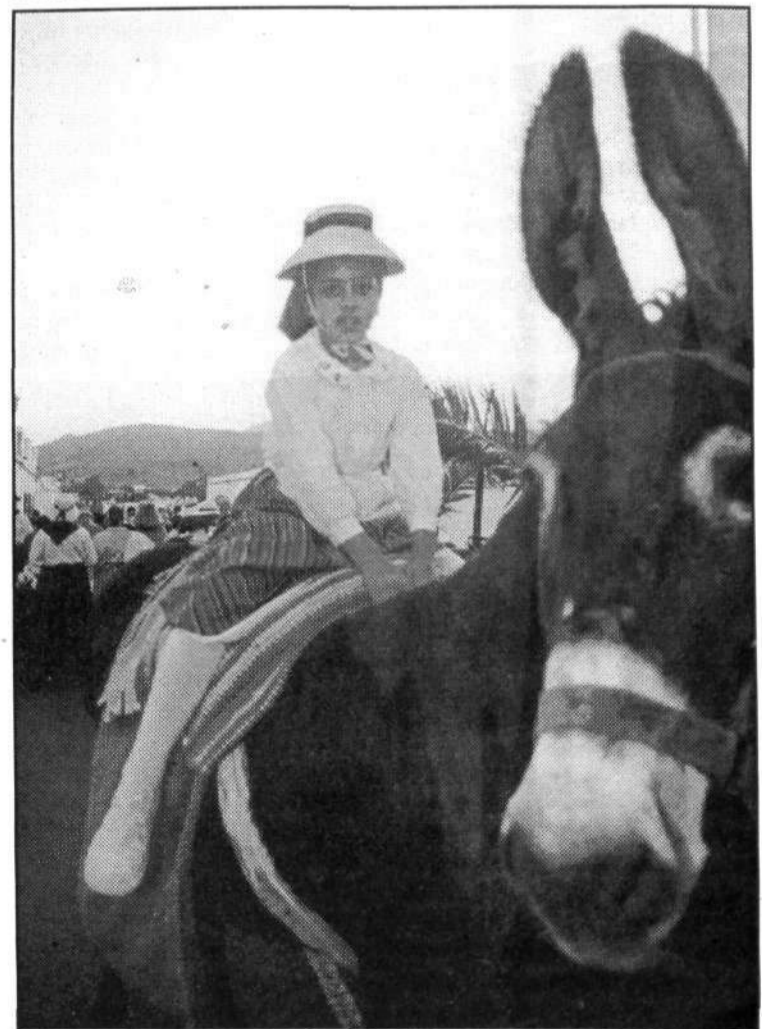


Burros, carros engalanados y camellos no podían faltar en la romería de Haría.

pleta de público.

El grupo juvenil Guamaray, de Tahíche, fueron un año más los encargados de amenizar el Baile de los Magos que tuvo lugar a continuación en la Plaza León y Castillo. Sombreras, fajas, faldas, mandiles... la plaza de Haría se convirtió en un auténtico y vistoso hervidero de alegría y color. Fue este grupo folclórico quien eligió a la Romera Mayor de este año, Dolores Arráez Rodríguez, residente en Punta Mujeres. El alcalde de Haría, José Torres Stinga, subió al escenario para hacerle entrega de un premio e imponerle la banda de Romera

Mayor. Sorprendida, Dolores Arráez comentó que el traje que le sirvió para ganar el galardón estaba confeccionado por ella misma a propósito para este año, que era el primero que participaba en la Romería. Continuó cantando Guamaray hasta poner el punto final a este Baile del Romero y trasladar la imagen del santo patrón a la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, donde permanecerá hasta que terminen las fiestas. Después de una pequeña entrega de trofeos, se dio paso a la verbena popular con las magníficas orquestas Maquinaria Band y Walkinairo.



Cada uno recorrió el trayecto como pudo.